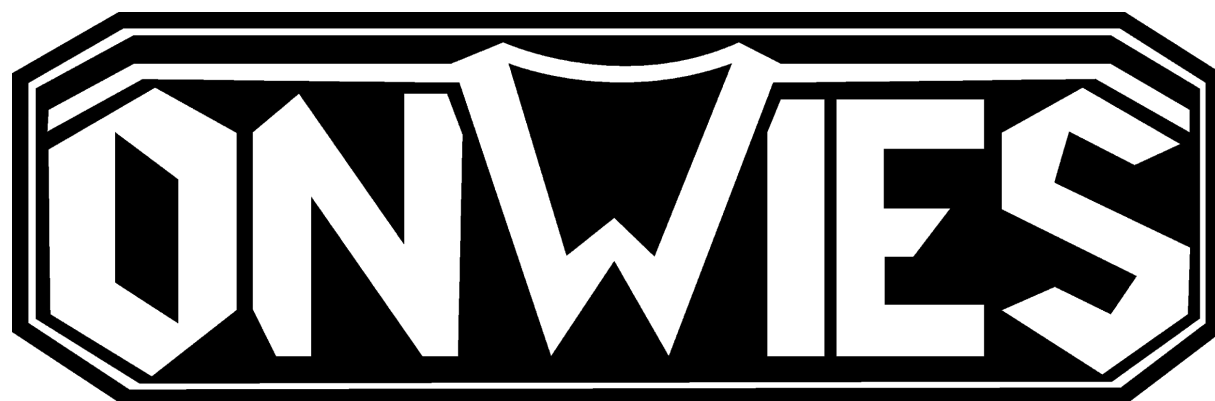


Technische Rider ONWIES





BEZETTING

Bandlid	Instrument
1. Paul Westendorp	Slaggitaar, lead vocal
2. Jos Wildenbeest	Leadgitaar, backing vocal
3. Jordy te Kamp	Basgitaar
4. Remco Hartemink	Drums

ONWIES NEEMT ZELF MEE:

- Crew
- Eigen microfoons + infra (XLR-bekabeling + stagerack)
- Backline + drumriser
- Mengtafel (X32)

PODIUM

De minimale afmeting van het podium bedraagt 6x4 meter met daarboven een vrije hoogte van minimaal 3 meter. Indien Onwies zelf het licht verzorgd zal naast en achter het podium 1 meter vrijgehouden moeten worden voor de wind-ups (statieven) voor het licht. Het podium dient professioneel en stevig te zijn. Voor of naast het podium worden aan weerszijden geluidsboxen geplaatst (indien geboekt met eigen P.A). In het geval van een openlucht optreden dient het podium waterdicht en overdekt te zijn en aan drie zijden voorzien van wind- en waterdichte afscherming.

STROOMVOORZIENING

- Indien geboekt op inprik basis dient er een vrije **220V ~ 16A (lichtgroep)** geleverd te worden (220 volt + 0 + aarde)
- Indien geboekt tot **150** personen dient er **1x16 AMP** CEE krachtstroom 380v (verdeeld over 3 fases van 220 volt + 0 + aarde) geleverd te worden.
- Indien geboekt van **150-1000** Personen dient er **1x32 AMP** CEE krachtstroom 380v (verdeeld over 3 fases van 220 volt + 0 + aarde) geleverd te worden.
- Indien geboekt van **1000-2000** personen dient er **2 x 32 AMP** CEE krachtstroom 380v (verdeeld over 3 fases van 220 volt + 0 + aarde) geleverd te worden.

De stroomvoorziening dient aanwezig te zijn op max. 5 meter vanaf het podium voor het licht en geluid. Bij onjuiste toelevering van de stroomvoorziening is de opdrachtgever aansprakelijk voor eventuele schades.

Bij gebruik aggregaat dient deze elektronisch gestabiliseerd, afgeregeld op 50 Hertz en voorzien zijn van een aardpen.



F.O.H

Mocht Onwies op inprik basis zijn geboekt dient het volgende geleverd te worden:

- 1x CAT5e kabel met RJ45 in Neutrik EtherCON connectoren tussen FOH en stage-Right
- 1x 220v Shuko aansluiting om de mengtafel te voorzien van spanning

Bij optredens in een feesttent of een zaal dient er rekening gehouden te worden met een plaats voor technici in de zaal. Indien mogelijk dient deze plek ook afgeschermd te worden voor het publiek d.m.v. dranghekken. In het geval van een openlucht optreden dient de licht- en geluidsregie waterdicht en overdekt te zijn en aan drie zijden voorzien van wind- en waterdichte afscherming. De opdrachtgever is aansprakelijk voor eventuele schades.

GELUID

Indien de opdrachtgever zorgdraagt voor een geluidssysteem worden hier de volgende eisen aan gesteld:

- Bij aankomst ingeregeld en klaar voor gebruik
- Storingsvrij
- De P.A dient van goede kwaliteit te zijn bijvoorbeeld: L-Acoustics, Adamson, d&b, JBL, Synco, Martin Audio, enz.
- De P.A is afdoende voor de locatie en beschikt over genoeg vermogen

LICHT

Als Onwies geboekt is op inprik basis draagt de opdrachtgever zorg voor een ervaren licht-technicus die bekend is met de aanwezige installatie om tijdens het optreden een mooi plaatje neer te zetten.

LADEN EN LOSSEN

Laden en lossen kan aan de locatie of aan het podium zonder obstakels (trappen, smalle doorgangen, niveauverschillen, etc.). Indien dit op locatie niet mogelijk is, zal dit van tevoren worden aangegeven en gekeken worden naar mogelijke oplossingen.

Mocht Onwies zorgdragen voor licht en geluid dient er rekening gehouden te worden met ruimte voor een trekker oplegger om deze tot aan de laad en los plek te manoeuvreren.

PARKEREN

De band en crew reist met een trekker oplegger of een bestelbus en maximaal 2 personenauto's. Graag parkeergelegenheid voor alle voertuigen bij het podium of op loopafstand van het podium.

KLEEDKAMER

De opdrachtgever dient zorg te dragen voor een (afsluitbare) kleedkamer (alleen) voor Onwies. De kleedkamer is beschikbaar vanaf aankomst tot vertrek. Indien de crew voor 20:00 aanwezig dient te zijn, dient er een goede gezonde warme maaltijd te worden verstrekt in een hiervoor geschikte ruimte. De band en crew dienen vrij gebruik te kunnen maken van de bar faciliteiten.



SCHADE

Indien er door derden schade wordt aangericht aan geluidsapparatuur, instrumenten en/of eigendommen van de band, dient dit vergoed te worden door de opdrachtgever.

MEER INFO?

Neem gerust contact op:

Contactpersoon management:

Wilco Fles
(06) 15 14 41 94

Contactpersoon techniek:

David Ormel
(06) 23 50 23 47

Onwies (algemeen)

Email: onwies.band@gmail.com
Facebook: www.facebook.com/onwies
Instagram: www.instagram.com/onwies/

**Heeft u vragen naar aanleiding van deze informatie? Neem dan gerust contact met ons op!
De bovenstaande informatie is onder voorbehoud van wijzigingen. In overleg is veel
mogelijk en we komen er vaak samen wel uit.**

Deze rider is onderdeel van het contract en beschrijft de algemene en technische voorwaarden waaraan de opdrachtgever dient te voldoen. Indien de opdrachtgever van deze voorwaarden wil (of moet) afwijken dient hij contact op te nemen met het Management van Onwies

STAGEPLAN:

